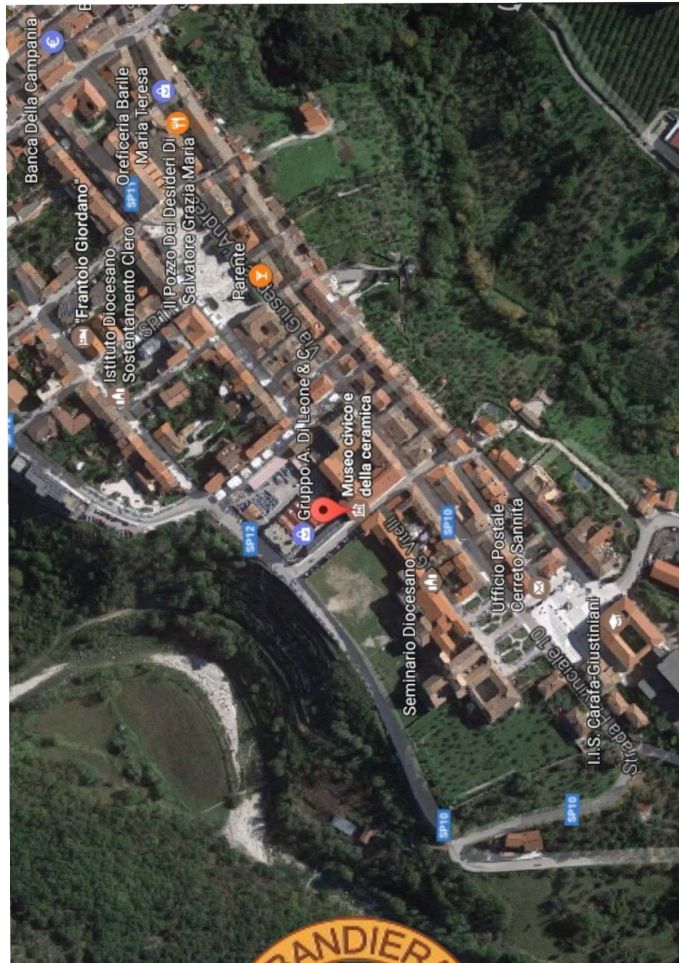


Artisti

oltre il mito
il mito

Alessandra Carnovale,
Alfonsina Paoletti, Alfredo
Verdile, Antonio Lanzetta,
Antonio Magnotta, Augusto
Iannelli, Carmelo Compare,
Cosimino Panza, Daniela
Cappuccio, Daniele Rossi,
Domenico Magnifica, Emilio
Iele, Emilio Sorvillo, Enrico
Capuano, Fabrizio Pomponio,
Felice De Falco, Gaia Pasini,
Imma Villani, Laura Marmai,
Mariagrazia Campanelli,
Maurizio Caso Panza,
Nicola Pica, Paola Paesano,
Rosario Tortorella, Rossella
Mazzitelli, Silvio Amato,
Stefania Grieco, Titti
D'Arienzo, Tonino Dionizio,
Vanessa Pignalosa, Vincenza
Maiorino (in arte Zhenà),
Vincenzo Matarazzo, Vincenzo
Piatto, Zuzana Larisova

Stradario di Cerreto Sannita (BN)



Assteas Premio international internazionale prize Assteas

Museo Civico e della
Ceramica, C.so M. Carafa
-Cerreto Sannita- (BN)

Inaugurazione ore 16,30 del
24 giugno 2017
Premiazione ore 10,00 del
2 luglio 2017

Invito

Xarte

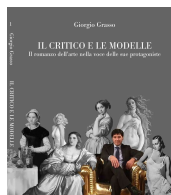
Associazione Culturale COM

Programma della prima edizione del Premio internazionale Assteas.

Il premio si svolgerà nella sede del Museo Civico e della Ceramica di Cerreto Sannita in Cerreto Sannita (BN) al Corso M. Carafa, dal 24 giugno al 2 luglio 2017.

Il programma del premio che si articola con la mostra delle opere in concorso, presentazione di libri e corsi gratuiti con attestato finale, sarà come segue:

Giorno 24 giugno ore 16.30 il prof. Giorgio Grasso, noto critico e storico dell'arte, curatore del padiglione Armenia all'attuale Biennale di Venezia presenterà il suo recente lavoro letterario: "Il critico e le modelle".



A seguire si procederà con il prof. Grasso all'inaugurazione del premio internazionale Assteas. Vi saranno il Sindaco del Comune di Cerreto Sannita Geom. Parente Giovanni, il curatore del museo della ceramica prof. Zosch Giuseppe, il Vice-Presidente dell'AiCC (Associazione Italiana Città delle Ceramiche) dott. Lucio Rubano, il direttore dell'Accademia di Fotografia "Julia Margaret Cameron" dott. Angelo Orsillo ed i rappresentanti delle Associazioni AmArte Prof.ssa Milena Di Rubbo e dell'Associazione APTC Ruggiero Gianfranco nonché il direttore artistico della manifestazione Prof. Alfonsina Paoletti e gli addetti dell'Associazione Culturale Xarte.

Si procederà con la visita alle opere ed un consueto buffet.

Giorno 25 giugno le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12.30 e 16.30-19.00.

Alle ore 17.00 momento di poesia a cura dell'Associazione AmArte della prof. Milena di Rubbo. Digressione poetica sull'autore romantico inglese John Keats e sulla sua "Ode on a Grecian Urn".

Giorno 26 giugno le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12.30 e 16.30-19.00.

Alle ore 17.00 il dott. Ignazio Catauro, presidente Unimpresa Irpinia-Sannio proporrà un corso formativo gratuito con relativo attestato sul "arte e impresa". La partecipazione è aperta a tutti ed è gratuita. Si richiede la prenotazione all'email premioassteas@gmail.com.

Giorno 27 giugno le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12-30 e 16.30-19.00.

Giorno 28 giugno le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12-30 e 16.30-19.00.

Giorno 29 giugno le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12-30 e 16.30-19.00.

Dalle ore 17.00 alle ore 19.00 l'Accademia di Fotografia Julia Margaret Cameron proporrà un corso gratuito formativo con relativo attestato "storia della fotografia". La partecipazione è aperta a tutti ed è gratuita. Si richiede la prenotazione all'email premioassteas@gmail.com.

Giorno 30 giugno le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12.30 e 16.30-19.00.

Alle ore 17.00 presenterà il libro "Sparse Carte" di Alfredo Martinelli. *In un mondo che scorre veloce, lentamente cammino per cogliere e narrare storie senza nomi, luoghi né tempo*".

Giorno 1 luglio le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12.30 e 16.30-19.00.

Giorno 2 luglio le opere saranno in mostra con orario 09.30 -12-30 e chiusura evento.

Alle ore 10.00 presentazione del libro: "Il Ratto di Europa. Storia del vaso di Assteas" di Aniello Troiano. *Attraverso le pagine di questo romanzo rivivremo la lunga storia del cratere di Assteas, iniziata a Paestum nel IV secolo a.C. Lo seguiremo durante ogni fase: dal mito alla creazione, dal simposio alla sepoltura, dal furto alle indagini, per arrivare infine ai giorni nostri. Una storia vera che è già materia per un romanzo storico.*

Alle ore 11.00 circa, chiusura della prima edizione del premio internazionale Assteas con consegna degli attestati e dei premi agli artisti in concorso. Saluto degli organizzatori e delle autorità. Foto di gruppo con gli artisti partecipanti. Pranzo per coloro che vorranno.

Per info e comunicazioni:



**www.premioassteas.com
premioassteas@gmail.com
Cell. 3332032647**

Si ringraziano gli artisti che hanno apprezzato il progetto ma anche le Amministrazioni che ne hanno consentito la realizzazione.