### L'associazione culturale Xarte

### indice la prima edizione del concorso internazionale denominato

### "Premio internazionale Assteas".

### Regolamento

**Art.1** Viene indetto un concorso d'arte relativamente alla ceramica e suoi derivati nonché con contaminazione di altri materiali distinto nelle seguenti categorie:

1. **“Vasi”,**
2. **“Oggetti decorati** (relativamente a quegli oggetti in cui è maggiore il decoro in rispetto alla forma modellata). La categoria è indicata dall’artista.**”**
3. **“Oggetti per forma modellata** (relativamente a quegli oggetti in cui la forma modellata e' superiore al decoro). La categoria è indicata dall’artista.”

Vi possono partecipare tutti i soggetti maggiorenni senza alcuna distinzione di nazionalità, sesso, religione o altro. **La tematica del concorso è quella di: “Assteas, un mito oltre il mito”.** Non esistono dimensioni per le opere che dovranno essere dotate di supporto o attaccagli.

**Art.2** Il concorso si svolgerà in Cerreto Sannita (BN) presso il Museo Civico e della Ceramica dal 24 giugno (inaugurazione) al 2 luglio (premiazione).

**Art.3** Il concorso sarà contraddistinto dalle seguenti fasi:

 **a. Selezione.**

Tutti gli artisti potranno candidarsi a una o a tutte le categorie (vasi, oggetti decorati, oggetti per forma modellata) inviando il materiale per la selezione che è gratuita entro il 10 giugno 2017 all'email premioassteas@gmail.com la seguente documentazione:

1) la/le foto delle opere con cui si intende partecipare; 2) un breve curriculum; 3) sottoscrizione di adesione al bando; 4) la compilazione della propria pagina per il catalogo come da modello allegato;

 **b. Ammissione.**

**Gli artisti ammessi ad insindacabile giudizio dell'organizzazione dovranno provvedere ad inviare** copia del bonifico postale IBAN IT33k0760105138215702215706 intestato a Cosimino Panza, Presidente dell'Associazione Culturale XARTE, con l'indicazione della causale “adesione Premio Internazionale Assteas anno 2017”. La quota da bonificare è così ripartita:

* + - 25 euro per una (1) sola opera che poi è anche una sola categoria.
		- 40 euro per due (2) opere o anche per le due (2) categorie.
		- 50 euro per tre (3) opere o anche per le tre (3) categorie.

**Nell'importo è compreso l'acquisto del catalogo che verrà redatto sulla manifestazione; il catalogo è lo strumento che storicizza gli artisti aderenti, i luoghi e le tematiche di volta in volta affrontate.**

 **c. Esposizione.**

Gli artisti che arriveranno a questa fase dovranno consegnare o inviare la/le loro opere entro i termini richiesti pena l'esclusione dal concorso. La consegna deve avvenire di persona o a mezzo posta con idoneo pacco e tale pacco deve indicare l'artista, generalità complete, e luogo di residenza, recapiti telefonici ed e-mail. Al termine del concorso le opere non ritirate verranno inviate a spese del destinatario all'indirizzo indicato. L'opera verrà esposta in una mostra collettiva dei selezionati al premio e dovrà riportare a tergo della stessa, su etichetta staccabile, scritto in maniera leggibile, le generalità dell'artista, il titolo, la tecnica , l'anno di realizzazione ed il costo. Il concorso è anche finalizzato alla vendita delle opere; vendita che dovrà avvenire esclusivamente dopo la conclusione del concorso.

 **d. Premiazione**

Tra le opere in esposizione ne saranno scelte tre per ogni categoria cui verrà assegnato un riconoscimento. Per l'assoluta imparzialità ogni artista è invitato a votare le opere in concorso. La somma di tali voti determinerà l’opera vincitrice. L'organizzazione si riserva di conferire altri premi.

**Art.4** La partecipazione prevede l'accettazione di ogni punto del presente regolamento.

**Art.5** L'associazione pur adottando le massime cautele nell'esposizione, conservazione e gestione delle opere in concorso non potrà essere ritenuta responsabile di danni o ammanchi, smarrimento.

**Art.6** Durante la fase dell'esposizione le opere verranno esposte con generalità dell'artista, titolo e prezzo di vendita in quanto l'esposizione sarà finalizzata alla promozione e vendita dell'opera che potrà essere ceduta solo al termine del concorso. In tale caso verrà riconosciuto da parte dell'artista una percentuale del 20% all’Associazione.

**Art.7** Gli artisti riceveranno tutte le comunicazioni a mezzo e-mail e potranno richiedere tutte le informazioni all'e-mail premioassteas@gmail.com .

**Art.8** Il giudizio relativo all'esclusione come alla premiazione è assolutamente insindacabile.

**Art.9 Nel caso l'artista vorrà più copie del catalogo (una copia verrà assegnata di fatto) dovrà richiederla per tempo ed il costo è di 20 euro.**

**Art.10 Visto e compreso il presente regolamento viene accettato in suo suo punto.**

Data, luogo e firma per accettazione.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MODULO DI ADESIONE.**

Il/la sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_tel./cell\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_sito web\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dichiara di avere preso visione del regolamento “ Premio Internazionale Assteas” e di accettarlo in ogni sua parte, pertanto invio il seguente materiale per essere selezionato:

* una foto dell'opera (più foto per chi aderisce a più categorie) in formato jpg
* un mio curriculum;
* la pagina per il catalogo come da modello sotto.

Se selezionato per la partecipazione lo scrivente s'impegna e garantisce che eseguirà il versamento della somma di euro 25,00 per una categoria, 40,00 per due categorie e 50 per le tre categorie; tale somma consentirà la copertura dei costi e l'acquisto di una copia del catalogo che verrà redatto sulla manifestazione.

In caso di vendita il/la sottoscritto/a riconoscerà all'Associazione Xarte, che si delega alla vendita dell'opera, il 20% del prezzo di transizione. Rilascio il formale consenso al trattamento dei dati.

**In ordine al catalogo esonero l'Ass. Xarte.com dalle responsabilità relative ad errori di stampa o refusi.**

Data, luogo e firma per accettazione.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Fax simile di pagina per il catalogo (sostituire i propri dati con quelli di esempio)***

Nome e cognome artista.

Indirizzo completo con recapito telefonico.

Indirizzi web ed email.

 foto dell'artista.

 ***Sintetiche informazioni :***



***Esempio: Nato a Roma nel 1960 dove vive e realizza le sue opere, è stato influenzato nei suoi lavori dal tipo di ceramica di Caltagirone di cui ne utilizza le cromatiche. Ha sperimentato numerosi materiali sino a giungere a realizzare opere di grande effetto. Ha partecipato a mostre e concorsi riscuotendo sempre interesse.***

**Titolo opera:**

**Dimensioni:**

**Anno:**

**Tecnica:**

**Costo:**